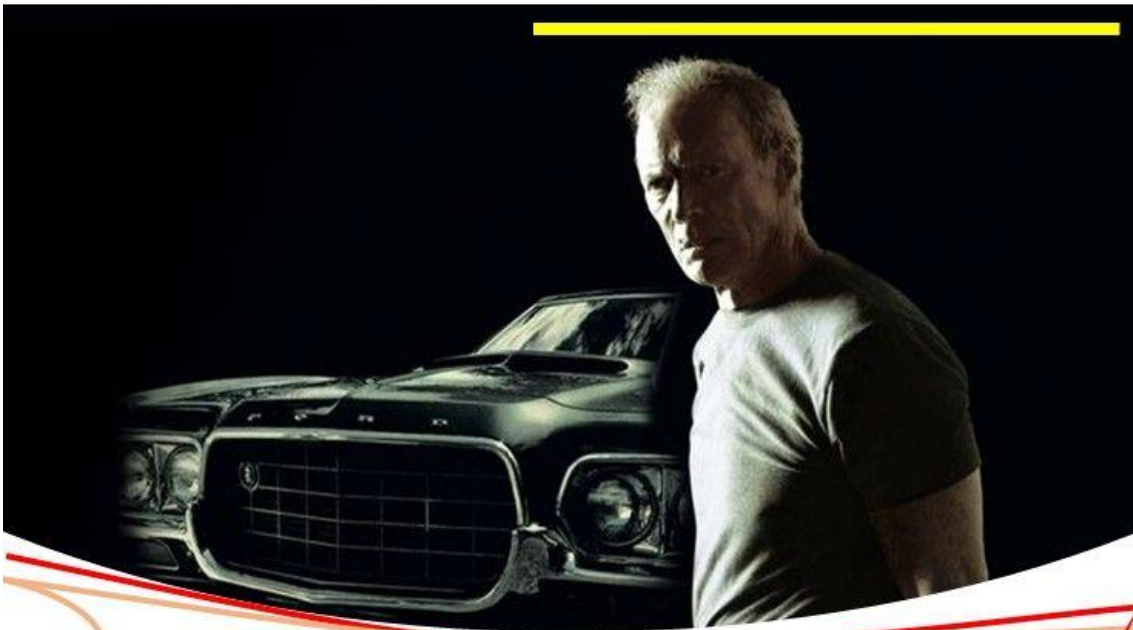




ODILON MEDEIROS  
— Desenvolvimento Empresarial e Humano —

Filme de hoje:

## Gran Torino



ODILON  
MEDEIROS  
Desenvolvimento  
Empresarial e Humano.



A dica de filme de hoje é "Gran Torino"

Somos categóricos em afirmar que somos assim. Recentemente, por exemplo, eu estava trabalhando o feedback com uma equipe de um cliente e um dos colaboradores simplesmente assumiu a postura de que "sou assim, sempre fui assim" e sequer se disponibilizou para refletir sobre o que estávamos tentando informar para ele.

Acredito que pensar assim, é um grande engano: não somos, estamos!

Precisamos estar cientes que as transformações, algumas delas até radicais, vão

(81) 9 9991-7056

Rua do Sossego, 298  
Santo Amaro - Recife-PE

[contato@odilonmedeiros.com.br](mailto:contato@odilonmedeiros.com.br)



**ODILON MEDEIROS**

— Desenvolvimento Empresarial e Humano —

acontecendo tão lentamente que não nos damos conta desse processo e quando percebemos já estamos agindo de uma maneira diferente.

Há também a possibilidade dessa mudança ter ocorrido por algum fato importante/impactante.

E é isso que mostra o filme: mudança de comportamento, de entendimento, de postura etc. É uma ratificação do que estou discutindo aqui.

Lembrando: para que haja desenvolvimento, é necessário mudar. Você está preparado para isso?

Direção: Clint Eastwood

Elenco: Clint Eastwood, Bee Vang, Ahney Her

#### SINOPSE

Walt Kowalski (Clint Eastwood) é um inflexível veterano da Guerra da Coréia, agora aposentado. Para passar o tempo ele faz concertos, bebe cerveja e vai mensalmente ao barbeiro (John Carroll Lynch). Sua vida é alterada quando passa a ter como vizinhos imigrantes hmong, vindos do Laos. Ressentido e desconfiando de todos, Walt apenas deseja passar o tempo que lhe resta de vida. Até que Thao (Bee Vang), seu tímido vizinho adolescente, é obrigado por uma gangue a roubar o carro do veterano, um Gran Torino retirado da linha de montagem pelo próprio. Fonte: Adorocinema

Trailer disponível em <https://lnkd.in/dj6wXzHg>

Nota: Essa série de postagens não segue nenhuma lista dos melhores filmes e tampouco tem a pretensão de ser definitiva. Também não analisa aspectos técnicos das filmagens. Ela é formada por alguns filmes que já assisti e que gostaria de compartilhar a minha impressão pois entendo que, de alguma forma, vai trazer informações que podem ser usadas em programas de capacitação, no autodesenvolvimento etc. cabendo a quem se dispor a assisti-los encontrar maneiras de utilizá-los produtivamente.